

Comment s'interposer dans une agression à l'arrêt de bus

Faites diversion avant d'exploser



La rue n'est plus très sûre. A l'arrêt de bus, un malfrat s'en prend sans raison à une jeune femme qui crie au secours. Commencez par entamer la discussion pour amadouer l'agresseur.



Détournez son attention en vous interposant pour écarter la victime. Laissez-le vous narguer et placez-vous à bonne distance en profitant d'un début de saisie pour engager votre technique.



Dégagez sa main par un mouvement d'esquive vers l'arrière et revenez sur un pas avec une rotation de la hanche en passant par dessus son bras. Frappez-le à la base de la nuque.



Nouveau renversement en balancier pour enclencher simultanément une clef de bras et un atemi, en collant votre jambe contre lui pour armer un violent coup de coude derrière la tête.



Entraînez-le aussitôt au sol en verrouillant la prise de l'avant-bras par un mouvement de lever exercé avec votre buste sur son épaule. Gardez son bras relevé contre votre cuisse.



Contrôlez votre adversaire avec une clef de poignet armée dans le pli du coude pour l'empêcher de s'enfuir ou de tenter une riposte du bras gauche.

Même dans une cabine téléphonique Ripostez avec les moyens du bord



1- Cette fois vous êtes dos au mur. Impossible de frapper du pied pour stopper l'agresseur qui vous empoigne par le col. Repoussez son bras gauche avec une saisie de dégagement. 2- Tandis que vous tirez l'agresseur à l'intérieur de la cabine, en tenant son bras tendu vers le bas, armez le combiné au dessus de votre tête en vous appuyant sur la paroi. 3- Frappez votre adversaire sans relâcher la prise. De préférence sur le côté de la tête. Vous pourrez enchaîner avec un coup de genou ou de coude à la mâchoire pour le repousser avant de vous éloigner.



Tirez-le en arrière pour lui plaquer le dos contre le banc de l'arrêt de bus, à genoux le ventre en l'air. Dans cette position, il lui est impossible de se dégager.

Hervé Marigliano Souvenir de Taïwan



Calmé et plutôt rêveur, il n'a pas les stigmates de la rue. Hervé Marigliano ne manque pourtant pas d'énergie quand il s'agit de neutraliser un agresseur en pleine rue. Professeur, C.N. 4ème dan, cet élève de Maître Luo De-Xiu est responsable de commission au Comité National de Kung-fu Wushu. C.N. 2ème dan d'Aïkido, élève du maître taïwanais Lee Chin-nan, il fut conseiller en sécurité auprès de l'équipe légère d'intervention 1/24 de la Gendarmerie nationale. La spontanéité est le principe sur lequel Hervé Marigliano a fondé son système de self-défense. "Pour moi, la self-défense c'est un peu comme la culture : c'est ce qui reste quand on a tout oublié."

Contact : Hervé Marigliano
Tél. : 06 76 63 51 64
Site : www.france-bagua.com

*L'effort se dans les arts martiaux,
est le seul moyen véritable pour obtenir
des bons résultats à tout*